

## **АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА**

Многих родителей волнует проблема правильного произношения звуков речи ребёнка. Для того, чтобы детская речь была внятной, чёткой и понятной другим людям, необходимо работать над развитием мышц артикуляционного аппарата. Существуют специальные упражнения для развития подвижности, ловкости языка, губ, щёк, подъязычной уздечки, которые называются артикуляционной гимнастикой.

**При выполнении упражнений артикуляционной гимнастики следует помнить:**

1. Артикуляционная гимнастика выполняется перед зеркалом. Необходимо, чтобы ребёнок видел и мог контролировать правильность выполнения упражнений.
2. На начальном этапе упражнения выполняются в медленном темпе.
3. Количество повторов каждого упражнения от 2 до 15 раз.  
**Главное, чтобы упражнение выполнялось правильно.**
4. Зеркало можно убрать, когда ребёнок научится правильно выполнять движения.
5. Выполняйте рекомендованный логопедом комплекс артикуляционной гимнастики **ежедневно**.
6. Если для ребёнка утомительно выполнять все упражнения подряд, можно разбить гимнастику на блоки и выполнять их в течение дня.
7. Если у ребёнка не получается какое-либо движение, то можно использовать механическую помощь. Деревянным шпателем или чистым пальцем можно помочь ребёнку принять нужное положение языка.

**Занятия дадут наилучший результат, если они проводятся в игровой форме.**

**Уважаемые родители!**

Совместная работа учителя-логопеда и родителей помогает подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к правильному произношению тех звуков, которые он плохо говорит, позволяет достичь наилучших результатов в речевом развитии ребёнка.

Мы уверены, что наше сотрудничество окажется результативным!

**Ниже представлены комплексы артикуляционных упражнений для звуков: «С», «З», «Ц», «Ш», «Ж», «Л», «Р».**

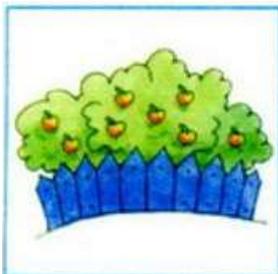
### **Правильная артикуляция звуков «С», «З»:**

- зубы в улыбке;
- губы сближены;
- кончик языка упирается в нижние зубы;
- воздушная струя холодная, направлена посередине языка;
- звук «С» произносится без голоса – глухой;

- звук «З» произносится с голосом – звонкий;

**Представленные ниже упражнения позволят подготовить органы артикуляционного аппарата для постановки звуков: «С», «З», «Ц».**

### **1.«Заборчик»**



Улыбнуться, обножив верхние и нижние зубы, которые стоят друг на друге, как заборчик. Про себя произносить звук «И». Удерживать такое положение под счёт от 1 до 10.

### **2.«Дудочка»**



Сделав «Заборчик», вытянуть губы вперёд, округлив их как при звуке «О». Удерживать такое положение под счёт от 1 до 10. Расслабить губы и повторить упражнение несколько раз.

### **3. Чередовать упражнение «Заборчик»- «Дудочка»**

#### **4. Открыть – закрыть «Заборчик»**

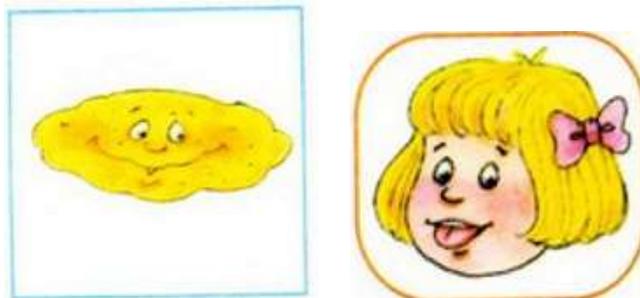
Улыбнуться, сделать «Заборчик». Открыть рот, язык лежит внизу ротовой полости, кончик языка упирается в нижние зубы. Закрыть рот. Повторить упражнение 5-10 раз.

#### **5. «Месим тесто»**



Улыбнуться, немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки: «пя-пя-пя», а затем покусать зубами: «тя-тя-тя».

#### 6. «Блинчик»



Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать такое положение под счёт от 10 до 15 секунд

#### 7. «Остудим блинчик»

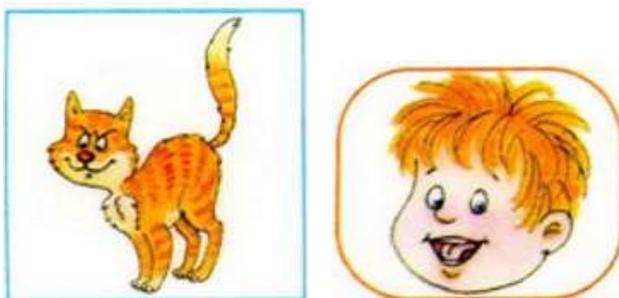
Улыбнуться, сделав «Блинчик». Подуть на язык, произнося длительный звук «Ф». Щёки при этом не надувать.

#### 8. «Почистим нижние зубки»



Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка с внутренней стороны «почистить» нижние зубы (двигать кончиком языка за нижними зубами влево-вправо; нижняя челюсть не двигается). Зубы можно «чистить» и снаружи, и внутри нижних зубов.

#### 9. «Киска»



Губы в улыбке, рот открыть. Кончик языка упирается в нижние зубы. Выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы. Удерживать такое положение 15 секунд.

#### 10. «Трубочка из языка»

Высунуть язык из ротовой полости и свернуть его в узкую трубочку.

#### 11. «Волшебная палочка»

Улыбнуться, открыть рот и напряжённым кончиком языка упереться в нижние зубы. Вдоль, по середине языка, положить палочку (счётную или спичку) и, сомкнув зубы с силой равномерно выдувать воздух. Должен слышаться длительный звук «С». Повторять упражнение с палочкой и без неё.

### **Правильная артикуляция звуков «Ш», «Ж»:**

- губы округлены и выдвинуты вперёд;
- зубы сомкнуты, либо сближены;
- кончик языка поднят к передней части нёба (у альвеол), но не прижат; боковые края языка прилегают к верхним коренным зубам;
- тёплая воздушная струя выдыхается посередине языка;
- звук «Ш» произносится без голоса- глухой;
- звук «Ж» произносится с голосом – звонкий;

**Представленные ниже упражнения позволят подготовить органы артикуляционного аппарата для постановки звуков: «Ш», «Ж».**

#### **1.« Заборчик»**

#### **2. «Дудочка»**

#### **3. Чередование «Заборчик» - «Дудочка»**

#### **4. Открыть – закрыть «Заборчик»**

#### **5. «Блинчик»**

С данными упражнениями можно ознакомиться выше из материала упражнений для звуков «С», «З».

#### **6. «Маляр»**



Улыбнуться, открыть рот. Зубы должны быть видны. Кончиком языка гладить («красить как кисточкой») вперёд- назад нёбо от бугорков верхних зубов.

#### **7. «Вкусное варенье»**



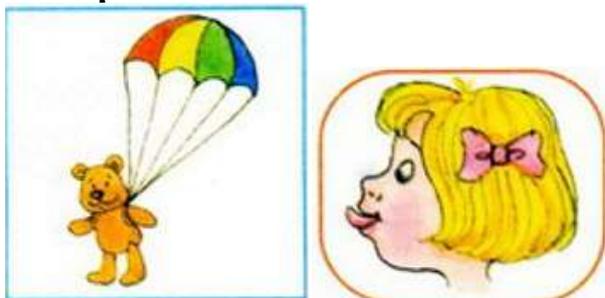
Улыбнуться, открыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу, а затем облизать сверху вниз верхнюю губу, убрав язык за верхние зубки. Челюсть не двигать.

### 8. «Чашечка»



Улыбнуться, широко открыть рот. Высунуть язык и придать ему форму «Блинчика». Широкий язык поднять вверх, придавая ему форму «Чашечки». Следить, чтобы боковые края и кончик языка не опускались. Удерживать такое положение под счёт от 1 до 10. Затем завести «Чашечку» в ротовую полость за верхние зубы и удерживать под счёт от 1 до 5.

### 9. «Парашютик»



На кончик носа положить ватку. Широким языком в форме «Чашечки», прижатым к верхней губе, сдуть ватку с носа вверх. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.

### 10. «Парус»

Сделать языком «Чашечку», завести за верхние зубы и подуть в неё, как бы на верхние зубки.

## Правильная артикуляция звука «Л»:

- губы открыты;
- зубы разомкнуты;
- кончик языка поднят и упирается в верхние зубы;
- воздушная струя умеренная и тёплая;
- звук «Л» звонкий

Представленные ниже упражнения позволят подготовить органы артикуляционного аппарата для постановки звука: «Л».

#### 1. «Заборчик»

#### 2. «Месим тесто»

3. «Блинчик» Описание данных упражнений Вы сможете найти в разделе упражнения для звуков «С», «З»

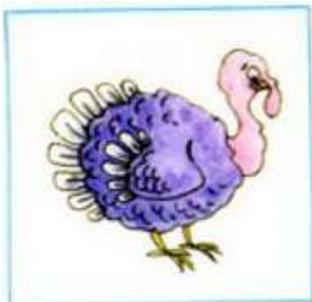
#### 4. «Иголочка».

Рот открыть, язык высунуть далеко вперёд, напрячь и сделать его узким. Удерживать в таком положении 15 секунд, затем убрать за нижние зубы, рот не закрывать. Повторить 5-10 раз.

**5. Чередовать «Блинчик»- «Иголочка».**

**6. «Вкусное варенье».** Смотреть в разделе упражнений для звуков: «Ш», «Ж».

**7. « Индюк».**



Поднять широкий язык на верхнюю губу. Языком быстро двигать по верхней губе – «бл-бл-бл-бл...».

**8. «Качели».**



Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка поочерёдно упираться то в верхние, то в нижние зубы. Челюсть не двигать.

**9. « Маляр».** Смотреть в разделе упражнений для звуков: «Ш», «Ж»

**10. «Почистим верхние зубки».**



Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка с внутренней стороны «почистить» верхние зубы (двигать кончиком языка за верхними зубами влево-вправо; нижняя челюсть не двигается). Зубы можно «чистить» и снаружи, и внутри верхних зубов.

## 11. «Пароход гудит».



Улыбнуться, прикусить кончик языка и произнести звук «Ы» длительно. При этом слышится твёрдый звук «Л».

### **Правильная артикуляция звука «Р»:**

- губы полураскрыты или же занимают положение, необходимое для произнесения последующего звука (чаще гласного);
- зубы разомкнуты;
- широкий кончик языка поднят вверх к бугоркам за зубами (альвеолам), напряжен; спинка языка приподнята, между нею и нёбом свободно проходит воздух, боковые края языка плотно прилегают к верхним коренным зубам;
- воздушная струя - очень мощная;
- звук «Р» звонкий, дрожащий.

**Представленные ниже упражнения позволят подготовить органы артикуляционного аппарата для постановки звука: «Р».**

1. «Маляр». Смотреть в разделе упражнений для звуков: «Ш», «Ж».
2. «Индюк». Смотреть в разделе упражнений для звука «Л».
3. «Лошадка».



Рот открыт, губы растянуты в улыбке. Широкий язык прижать к нёбу (язык присасывается) и со щелчком оторвать. Подбородок должен быть неподвижен, чтобы не «помогать» языку.

### 4. «Грибок».



Улыбнуться, поцокать языком, будто едешь на лошадке. Присосать широкий язык нёбу.

### 5. «Гармошка».



Улыбнуться, рот приоткрыть. Сделать «Грибочек» (язык присасывается к нёбу). Не опуская языка, раскрывать и закрывать рот. При повторении упражнений стараться открывать рот шире и дольше удерживать в таком положении.

### 6. «Барабанщик».



Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами (о бугорки), многократно и отчётливо произнося: Д-Д-Д, темп постепенно убыстрять. Подбородок должен быть неподвижен, зубы не сомкнуты.